

КАЗАК ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» 04  
хаттамасымен шешімімен  
Ректор А. Мұсахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды:

6B021 - Өнер

Код и наименование направления подготовки кадров:

6B021 - Искусство

Code and names of areas of training:

6B021 - Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы:

В029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс

Код и наименование группы образовательных программ:

В029 – Аудиовизуальные средства и медиапроизводство

Code and name of the group of educational programs:

В029 – Audio-visual equipments and media production

6B02164 – Операторлық өнер

(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02164 – Операторское искусство

(Код и наименование образовательной программы)

6B02164 – Сценаристарды

(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл

Типичный срок обучения: 4 года

Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NOF, 6 EQF

**ЭЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**  
**Кафедра мөнгөрушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Абдикаримов М.А. (подпись/колл./signature) \_\_\_\_\_ (дата/күн/іdate)

Жұмыс беруші / Работодатель/ Employer: **Қасымов А.К.** (Аты-жөні/ФИО/Name)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student: **Аппазов Адиль** (Аты-жөні/ФИО/Name) Студент 4 курса, КазНУИ

ТОО «Light solution rent and solution»  
  
\_\_\_\_\_ (дата/күн/іdate)

**КАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қамтамасыз ету-жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission  
Күні / дата / date 18.03 2019 хаттама / протокол / Record № 8

Төраға / Председатель / Chairperson **Сүлеев А.К.** (Аты-жөні/ФИО/Name)

\_\_\_\_\_ (подпись/колл./signature) \_\_\_\_\_ (дата/күн/іdate)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.  
Күні / дата / date 26.03 2019 хаттама / протокол / Record № 4  
Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

**Тұрумбетова А.Е.** (подпись/колл./signature)

\_\_\_\_\_ (дата/күн/іdate)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы Область применения Application area</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Операторское искусство».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Cinematography”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</b></p>	<p>6B02164 – Операторлық өнер</p> <p>6B02164 – Операторское искусство</p> <p>6B02164 – Cinematography</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604)</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604)</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center"><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	

<p><b>ББ мақсаты</b> <b>Цель ОП</b> <b>Objective of EP</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасының мақсаты - көркем, деректі, ғылыми кино, видео, жарнама және теледидар саласындағы жоғары білікті маман оператор даярлау.</p> <p>Цель образовательной программы "Операторское искусство" - подготовка высококвалифицированного специалиста-оператора в области игрового, документального, научного кинематографа, видеофильма, рекламной продукции и телевидения.</p> <p>The aim of the "Cinematography" education program is to train a highly qualified specialist cinematographer in the field of fiction, documentary, scientific cinema, video, advertising and television.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы</b> <b>Концепция образовательной программы</b> <b>The concept of education program</b></p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ІІІ циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p align="center"><b>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</b></p>	
<p><b>Берілетін дәреже</b> <b>Присуждаемая степень</b> <b>Awarded degree</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «Операторское искусство»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «Cinematography»</p>
<p><b>Маманның лауазымдарының тізімдері</b> <b>Перечень должностей специалиста</b> <b>List of Specialist's Positions</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Көркем және деректі фильм операторы;</li> <li>- Теледидар операторы;</li> <li>- Бейне инженері;</li> <li>- Фотограф;</li> <li>- Киностудия басшысы</li>   <li>- Оператор художественного и документального фильма;</li> <li>- Оператор телевидения;</li> <li>- Видеоинженер;</li> <li>- Фотограф;</li> <li>- Руководитель киностудии</li>   <li>- Cinematographer of a feature and documentary film;</li> <li>- TV operator;</li> <li>- Video Engineer;</li> <li>- Photographer;</li> <li>- Head of the film studio</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызмет саласы</b> <b>Область профессиональной деятельности</b> <b>Area of Professional Activity</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ұйымдастырушылық-басқарушылық қызмет;</li> <li>- көркем-шығармашылық;</li> <li>- білім беру (педагогикалық).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-управленческая;</li> <li>- художественно-творческая;</li> <li>- образовательная (педагогическая).</li> <li>- organizational and managerial;</li> <li>- artistic and creative;</li> <li>- educational (pedagogical).</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызмет объектісі</b>  <b>Объект профессиональной деятельности</b>  <b>Object of Professional Activity</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Киностудиялар, телестудиялар;</li> <li>- Мәдениет және өнер мекемелері мен ұйымдары, мәдени-ойын-сауық мекемелері, БАҚ;</li> <li>- Мамандандырылған колледждер, мектептер.</li> <li>- Кино- и теле студии;</li> <li>- Учреждения культуры, искусства и средств массовой информации;</li> <li>- Специализированные колледжи, школы.</li> <li>- Film studios, TV studios;</li> <li>- institutions and organizations of culture and art, cultural and entertainment institutions, media;</li> <li>- Specialized colleges, schools</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызмет функциялары</b>  <b>Функции и виды профессиональной деятельности</b>  <b>Functions of Professional Activity</b></p>	<p><b>Кәсіби қызмет функциялары:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шығармашылық (кино және теледидар): көркем және деректі фильмдердің қоюшы-операторы;</li> <li>- мәдени-ағартушылық: қазақ киносын және әлемдік киноның жоғары үлгілерін насихаттау; жас таланттардың шығармашылық әлеуетін қолдау және дамыту үшін жағдайлар жасау;</li> <li>- білім беру (педагогикалық): бірқатар әдістемелік жұмыстар, практикалық құралдар жасау, қазіргі қазақ киносын зерделеу бойынша ұсынымдар;</li> <li>- ұйымдастырушылық: шығармашылық ұжымдарды құру және басқару (кино, теле, фото студия); түсірілім тобын құру және ұйымдастыру.</li> </ul> <p><b>Функции профессиональной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческая (кино и телевидение): оператор-постановщик художественного и документального кино;</li> <li>- культурно-просветительская: пропаганда казахского кино и высоких образцов мирового кино; создание условий для поддержания и развития творческого потенциала молодых талантов;</li> <li>- образовательная (педагогическая): создание ряда методических работ, практических пособий, рекомендации по изучению современного казахского кино;</li> <li>- организационная: создание и управление творческими коллективами (кино, теле, фото студии); формирование и организация съемочной группы.</li> </ul> <p><b>Functions of professional activity:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- creative (film and television): director of photography of feature and documentary films;</li> <li>- cultural and educational: promotion of Kazakh cinema and high standards of world cinema; creation of conditions for the maintenance and development of the creative potential of young talents;</li> <li>- educational (pedagogical): creation of a number of methodological works, practical manuals, recommendations for the study of modern Kazakh cinema;</li> <li>- organizational: creation and management of creative teams (cinema, TV, photo studios); formation and organization of a film crew.</li> </ul>

## 2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;"><b>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>ЖКҚ<sub>1</sub></b> – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану. <b>ОПК<sub>1</sub></b> – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы. <b>GPC<sub>1</sub></b> – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу. <b>РО<sub>1</sub></b> – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации. <b>ЛО<sub>1</sub></b> – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p><b>ОН<sub>2</sub></b> – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу. <b>РО<sub>2</sub></b> – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности. <b>ЛО<sub>2</sub></b> – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language 3. Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессиоально-ориентированный иностранный язык / Professionally-oriented foreign language</p> <p>4. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p><b>ЖКҚ<sub>2</sub></b> – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы. <b>ОПК<sub>2</sub></b> – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b> – Қазақстанның тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу. <b>РО<sub>3</sub></b> – обладать базовыми знаниями истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям. <b>ЛО<sub>3</sub></b> – to have basic knowledge of the history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>5. Қазақстан тарихы / История Казахстана / History of Kazakhstan 6. Философия / Философия / Philosophy 7. Әлеуметтану/Социология/Sociology 8. Саясаттану/Политология/Political science 9. Мәдениеттану/Культурология/Culturology 10. Психология/Психология/Psychology</p>

<p>существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p><b>GPC<sub>2</sub></b> – form students' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p><b>ОН<sub>4</sub></b> – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасау, оны жүзеге асыру жолдарын табу. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін білу.</p> <p><b>РО<sub>4</sub></b> – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Уметь составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знать основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства.</p> <p><b>ЛО<sub>4</sub></b> – be ready to master, apply and adhere to ethical and legal norms of behavior in the field of combating corruption. Be able to make business plans, find ways to implement it. Know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>11. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>12. Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p>
<p><b>ЖКК<sub>3</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p><b>ОПК<sub>3</sub></b> – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.</p> <p><b>GPC<sub>3</sub></b> – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p><b>ОН<sub>5</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p><b>РО<sub>5</sub></b> – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>5</sub></b> – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>13. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p><b>Кәсіби құзыреттілік/Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>КК<sub>4</sub></b> – операторлық өнердің бейнелеу-экспрессивті мүмкіндіктерін пайдалану.</p> <p><b>ПК<sub>4</sub></b> – использование изобразительно-выразительных возможностей операторского искусства.</p> <p><b>РС<sub>4</sub></b> – the use of visual and expressive possibilities of cinematography mastery.</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b> – Әр түрлі камералардың көмегімен кино мен теледидарда композицияның құрылысын қолдану, әртүрлі климаттық және басқа жағдайларда түсірілім ерекшеліктерін зерттеу, жарықтандырудың әртүрлі әдістерінің үйлесімін, кадрдың композициялық құрылысының нұсқаларын және көркемдік және экспрессивті құралдарды білу.</p> <p><b>РО<sub>6</sub></b>– Применять построения композиции в кино и ТВ с помощью камерами различного типа, изучать особенности съемок в различных климатических и иных условиях, знать сочетание различных методов освещения, варианты композиционного построения кадра и художественно-выразительных средств.</p> <p><b>ЛО<sub>6</sub></b>– Apply composition constructions in cinema and TV with the help of cameras of various types, study the features of filming in various climatic and other conditions, know the combination of various lighting methods, options for compositional frame construction and artistic and expressive means.</p>	<p>14. Киножарықтандыру I/Киноосвещение I/Cine lighting I</p> <p>15. Киножарықтандыру II/Киноосвещение II/Cine lighting II</p> <p>16. Киножарықтандыру III/Киноосвещение III /Cine lighting III</p> <p>17. Киножарықтандыру IV/Киноосвещение IV/ Cine lighting IV</p> <p>18. Кинокомпозиция негіздері I/Основы кинокомпозиции I/Fundamentals of film composition I</p> <p>19. Кинокомпозиция негіздері II/Основы кинокомпозиции II/Fundamentals of film composition II</p> <p>20. Кинокомпозиция I/Кинокомпозиция I/Cine composition I</p> <p>21. Кинокомпозиция II/Кинокомпозиция II/Cine composition II</p>

		<p>22. Кинокомпозиция III/Кинокомпозиция III/Cine composition III</p> <p>23. Фотокомпозиция I/Фотокомпозиция I/Photo composition I</p> <p>24. Фотокомпозиция II/Фотокомпозиция II/Photo composition II</p> <p>25. Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I</p> <p>26. Оператордың шеберлігі I/Мастерство оператора I/Cameraman skills I</p> <p>27. Оператордың шеберлігі II/Мастерство оператора II/Cameraman skills II</p>
<p><b>КК<sub>5</sub></b> – отандық және әлемдік кинематографияның пайда болуы мен дамуын білу.</p> <p><b>ПК<sub>5</sub></b> – знать возникновение и развитие отечественного и мирового кинематографа.</p> <p><b>РС<sub>5</sub></b> – to know the appearance and development of domestic and world cinema.</p>	<p><b>ОН<sub>7</sub></b> – Батыс пен Шығыстың бейнелеу өнерінің пайда болуы мен даму тарихын білу. Қазақ және әлемдік кино дамуының негізгі кезеңдерін білу. Өзін-өзі тәрбиелеуді арттыру, кино шеберлерінің техникасы мен әдістерін жаңа түсінікпен дербес жұмыстарда қолдану.</p> <p><b>РО<sub>7</sub></b> – Знать историю возникновения и развития изобразительного искусства Запада и Востока. Знать основные этапы развития казахского и мирового кино. Повышать самообразование, применять технику и приемы мастеров кино в самостоятельных работах с новым осмыслением.</p> <p><b>ЛО<sub>7</sub></b> – To know the history of the origin and development of the visual arts of the West and the East. Know the main stages of the development of Kazakh and world cinema. To increase self-education, to apply the techniques and techniques of the masters of cinema in independent work with a new understanding.</p>	<p>28. Әлемдік кино тарихы/История мирового кино/History of world cinema</p> <p>29. Қазақ киносының тарихы/История казахского кино/History of Kazakh cinema</p> <p>30. Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art</p>
<p><b>КК<sub>6</sub></b> – операторлық өнердің бейнелеу-экспрессивті мүмкіндіктерін пайдалану.</p> <p><b>ПК<sub>6</sub></b> – использование изобразительно-выразительных возможностей операторского искусства.</p> <p><b>РС<sub>6</sub></b> – the use of visual and expressive possibilities of cinematography mastery.</p>	<p><b>ОН<sub>8</sub></b> – Әр түрлі типтегі камераларға ие болу, әртүрлі климаттық және басқа жағдайларда түсірілім ерекшеліктерін білу, операторлық шеберлік теориясы мен практикасын меңгеру, жарықпен және әр түрлі камералармен жұмыс істей білу. Сызықтық емес монтажда және композициялау бағдарламасына ие болу: суретті түсіру, бағдарламаға импорттау, монтажда және өңдеу (трансформациялар, эффекттер, ауысулар), суретті файлға немесе сыртқы тасымалдағышқа шығару.</p> <p><b>РО<sub>8</sub></b> – Владеть камерами различного типа, знать особенности съемок в различных климатических и иных условиях, владеть теорией и практикой операторского мастерства, уметь работать со светом и различными видами камер. Владеть программой нелинейного монтажа и композитинга: захват изображения, импорт в программу, монтаж и обработка (трансформации, эффекты, переходы), вывод изображения в файл или на внешний носитель.</p> <p><b>ЛО<sub>8</sub></b> – Own cameras of various types, know the specifics of filming in various climatic and other conditions, master the theory and practice of camerawork, be able to work with light and various types of cameras. Own a non-linear editing and compositing program: image capture, import into the program, editing and processing (transformations, effects, transitions), image output to a file or to an external medium.</p>	<p>31. Операторлық шеберлік негіздері I/Основы операторского мастерства I/Basic cameraman skills I</p> <p>32. Операторлық шеберлік негіздері II/Основы операторского мастерства II/Basic cameraman skills II</p> <p>33. Кинооператор өнері I/Искусство кинооператора I/Art of the cinematographer I</p> <p>34. Кинооператор өнері II/Искусство кинооператора II/Art of the cinematographer II</p> <p>35. Компьютерлік графика/ Компьютерная графика/ Computer graphics</p> <p>36. Кинофотопроцесс және материалдар/ Кинофотопроцессы и материалы/Film and photo processes and materials</p> <p>37. Монтажда I/Монтаж I/Editing I</p> <p>38. Монтажда II/Монтаж II/Editing II</p> <p>39. Оқу практикасы/Учебная практика/ Educational practice</p>
<p><b>КК<sub>7</sub></b> – заманауи техникалық базаны және соңғы цифрлық технологияларды меңгеру.</p>	<p><b>ОН<sub>9</sub></b> – Фильмнің композициялық мәселелерін шешу барысында алған білімдерін қолдана білу. Әр түрлі графикалық форматтағы кескіндерді өңдеңіз және жасаңыз. Түсірілімнің әртүрлі түрлерінде оптиканың әртүрлі түрлерін қолданады. Жоғары технологиялық</p>	<p>40. Кинотелетехника I/Кинотелетехника I/Film technology I</p>



<p><b>ПК<sub>7</sub></b> – владение современной технической базой и новейшими цифровыми технологиями.  <b>РС<sub>7</sub></b> – possession of a modern technical base and the latest digital technologies.</p>	<p>түсірілім техникасымен практикалық дағдыларды меңгеру. Түс құрылысының негіздерін білу. Сызықтық-конструктивті құрылыс дағдыларына ие болу және кез-келген сызбаны орындау техникасын тандау принциптерін түсіну. Нақты үш өлшемді кескіндерді жасау әдістерін меңгеру.  <b>РО<sub>9</sub></b> – Уметь использовать полученные знания в процессе решения композиционных задач фильма. Обработать и создавать изображения разных графических форматов. Использовать разные виды оптики в различных видах съемок. Владеть практическими навыками с высокотехнологичной съемочной техникой. Знать основы цветового конструирования. Иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения любого рисунка. Владеть методами создания реалистических трехмерных изображений.  <b>ЛО<sub>9</sub></b> – Be able to use the acquired knowledge in the process of solving the compositional tasks of the film. Process and create images of different graphic formats. Use different types of optics in different types of filming. Possess practical skills with high-tech shooting equipment. Know the basics of color design. Have the skills of linear-constructive construction and understand the principles of choosing the technique of execution of any drawing. Master the methods of creating realistic three-dimensional images.</p>	<p>41. Кинотелетехника II/Кинотелетехника II/Film technology II  42. Суретті сандық өңдеу I/Цифровая обработка изображения I/Digital image processing I  43. Суретті сандық өңдеу II/Цифровая обработка изображения II/Digital image processing II  44. Кинотелеоптика/Кинотелеоптика/Cinema teleoptics  45. Түстану/Цветоведение/Chromatics  46. Арнайы сурет I/Специальный рисунок I/Special drawing I  47. Арнайы сурет II/Специальный рисунок II/Special drawing II</p>
<p><b>КК<sub>8</sub></b> – бейнефильмдер мен телебағдарламалар жасау кезінде алған білімдерін көрсету.  <b>ПК<sub>8</sub></b> – демонстрирование полученных знаний при создании видеофильмов и телепрограмм.  <b>РС<sub>8</sub></b> – demonstration of the acquired knowledge when creating videos and TV programs.</p>	<p><b>ОН<sub>10</sub></b> – Сценарийлерді тандай білу, сценарийде ұжымда жұмыс істей білу, фильмнің жалпы және әр эпизодтың визуалды шешімін ойлап табу, композиция мәселелерін жеке көріністер мен эпизодтар ретінде шешу.  <b>РО<sub>10</sub></b> – Уметь выбирать сценарии, уметь работать в коллективе над сценарием, придумывать изобразительное решение фильма в целом и каждого эпизода конкретно, решая вопросы композиции как отдельных сцен и эпизодов.  <b>ЛО<sub>10</sub></b> – To be able to choose scripts, to be able to work in a team on a script, to come up with a pictorial solution to the film as a whole and each episode specifically, solving issues of composition as separate scenes and episodes.</p>	<p>48. Қойылым тобымен жұмыс/Работа с постановочной группой/Working with a production group  49. Дипломдық жұмыспен жұмыс I/Работа над дипломной работой I/Work on the thesis I  50. Дипломдық жұмыспен жұмыс II/Работа над дипломной работой II/Work on the thesis II  51. Кино реквизиті/Реквизит в кино/Props to the movies  52. Кино және ТВ суретшісінің шеберлік негіздері/Основы мастерства художника кино и ТВ/Basics of the artist's skill in film and TV  53. Мастерство художника фильма I/Skill of the film artist I/фильм суретшісінің шеберлігі I  54. Мастерство художника фильма II/Skill of the film artist II/фильм суретшісінің шеберлігі II</p>
	<p><b>ОН<sub>11</sub></b> – Практика объектісі қызметінің салаларын білу, жеке (дербес) тапсырмалар бойынша материалдар жинай білу, теориялық даярлық процесінде алған өз қызметінде кәсіби білімді қолдану.  <b>РО<sub>11</sub></b> – Знать сферы деятельности объекта практики, уметь собирать материалы по индивидуальным (самостоятельным) заданиям, применять профессиональные знания в своей деятельности, полученные в процессе теоретической подготовки.  <b>ЛО<sub>11</sub></b> – To know the areas of activity of the practice object, to be able to collect materials for individual (independent) tasks, to apply professional knowledge in their activities obtained in the process of theoretical training.</p>	<p>55. Кинооператордың практикалық жұмысы I/ Практическая работа кинооператора I/Practical work of a cinematographer I  56. Кинооператордың практикалық жұмысы II/ Практическая работа кинооператора II/Practical work of a cinematographer II  57. Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I  58. Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II</p>

		59. Диплом алдындағы практика/ Преддипломная практика/Predegree practice
--	--	---

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIV	
<b>1 СЕМЕСТР / 1 СЕМЕСТР / SEMESTER 1</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 6</b> ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА/ FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK	2 ОК 1201*	Кинокомпозиция негіздері I/Основы кинокомпозиции I/Fundamentals of film composition I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KS 1202	Киножарықтандыру I/Киноосвещение I/Cine lighting I	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен

									Exam
	2 FK 1205	Фотокомпозиция I/Фотокомпозиция I/Photo composition I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ ІІ / ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА ІІ / FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK ІІ</b>	3 OOI 1301	Операторлық шеберлік негіздері І/Основы операторского мастерства І/Basic cameraman skills I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>240</b>	<b>15</b>	<b>615</b>	<b>8</b>
<b>2 СЕМЕСТР / 2 СЕМЕСТР / SEMESTER 2</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 7 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ І / ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА І / FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK І</b>	2 ОК 1203*	Кинокомпозиция негіздері ІІ/Основы кинокомпозиции ІІ/Fundamentals of film composition ІІ	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KS 1204*	Киножарықтандыру ІІ/Киноосвещение ІІ/Cine lighting ІІ	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 FK 1207	Фотокомпозиция ІІ/Фотокомпозиция ІІ/Photo composition ІІ	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 14 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ ІІІ / ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА ІІІ / FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK ІІІ</b>	3 OOI 1302	Операторлық шеберлік негіздері ІІ/Основы операторского мастерства ІІ/Basic cameraman skills ІІ	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>240</b>	<b>15</b>	<b>615</b>	<b>8</b>
<b>3 СЕМЕСТР / 3 СЕМЕСТР / SEMESTER 3</b>									
<b>Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING</b>	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 8</b> ФИЛЬМ ТҮСІРУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ /ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СЪЕМКИ ФИЛЬМА/ FORMATION OF FILM SHOOTING SKILLS	2 KS 2206	Киножарықтандыру III/Киноосвещение III/Cine lighting III	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІМК 2209*	Әлемдік кино тарихы/История мирового кино/History of world cinema	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 UP 2229	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
	2 III 2210*	Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІКК 2211	Қазақ киносының тарихы/История казахского кино/History of Kazakh cinema	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 15</b> ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ I/ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ФИЛЬМА I/THE PICTORIAL SOLUTION OF THE FILM I	3 ІК I 2303	Кинооператор өнері I/Искусство кинооператора I/Art of the cinematographer I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 SR 2304	Арнайы сурет I/Специальный рисунок I/Special drawing I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>45</b>	<b>225</b>	<b>15</b>	<b>615</b>	<b>9</b>
<b>4 СЕМЕСТР / 4 СЕМЕСТР / SEMESTER 4</b>									
<b>Модуль 3</b> АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	ІКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 9</b> ФИЛЬМ ТҮСІРУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ I/ФОРМИРОВАНИЕ	2 ZOI 2212	Суретті сандық өңдеу I/Цифровая обработка изображения I/Digital image processing I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

НАВЫКОВ СЪЕМКИ ФИЛЬМА I / FORMATION OF FILM SHOOTING SKILLS I	2 KS 2208	Киножарықтандыру IV/Киноосвещение IV/Cine lighting IV	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 2230	Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 КК 2213	Кинокомпозиция I/Кинокомпозиция I/Cine composition I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 16</b> ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ II / ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ФИЛЬМА II/THE PICTORIAL SOLUTION OF THE FILM II	3 ИК II 2305	Кинооператор өнері II/Искусство кинооператора II/Art of the cinematographer II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 ОМНК 2306	Кино және ТВ суретшісінің шеберлік негіздері/Основы мастерства художника кино и ТВ/Basics of the artist's skill in film and TV	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 SR 2307	Арнайы сурет II/Специальный рисунок II/Special drawing II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>0</b>	<b>285</b>	<b>15</b>	<b>600</b>	<b>9</b>
<b>5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5</b>									
<b>Модуль 10</b> ОПЕРАТОРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӘЛЕУЕТІН ДАМУЫ/ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОПЕРАТОРА/DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE OPERATOR	2 ZOI 3214	Суретті сандық өңдеу II/Цифровая обработка изображения II/Digital image processing II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 3231	Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II	БД ВК	3		30		45	Есеп Отчет Report
	2 КТ 3219	Кинотелетехника I/Кинотелетехника I/Film technology I	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 КК 3215	Кинокомпозиция II/Кинокомпозиция II/Cine composition II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 MR 3216	Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 КГ 3220	Компьютерлік графика/Компьютерная графика/Computer graphics	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 КТО 3221	Кинотелеоптика/Кинотелеоптика/Cinema teleoptics	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 17</b> ОПЕРАТОРДЫҢ ШЕБЕРЛІГІ I / МАСТЕРСТВО ОПЕРАТОРА I / CINEMATOGRAPHY SKILL I	3 МОИ 3308	Оператордың шеберлігі I/Мастерство оператора I/Cameraman skills I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam

	3 KFM 3314	Кинофотопроцесс және материалдар/Кинофотопроцессы и материалы/Film and photo processes and materials	ПД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>15</b>	<b>615</b>	<b>9</b>
<b>6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6</b>									
<b>Модуль 5</b> ӘЛЕУМЕТТИК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 11</b> ОПЕРАТОРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӘЛЕУЕТІН ДАМУЫ I/ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОПЕРАТОРА I/DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE OPERATOR I	2 KTT 3222	Кинотелетехника II/Кинотелетехника II/Film technology II	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ZV 3217	Түстану/Цветоведение/Chromatics	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KK 3218	Кинокомпозиция III/Кинокомпозиция III/Cine composition III	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 RK 3228	Кино реквизиті/Реквизит в кино/Props to the movies	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 18</b> ОПЕРАТОРДЫҢ ШЕБЕРЛІГІ II/ МАСТЕРСТВО ОПЕРАТОРА II/ CINEMATOGRAPHY SKILL II	3 MNF 3309	Мастерство художника фильма I/Skill of the film artist I/фильм суретшісінің шеберлігі I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MOI 3310	Оператордың шеберлігі II/Мастерство оператора II/Cameraman skills II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>22,5</b>	<b>232,5</b>	<b>15</b>	<b>630</b>	<b>10</b>
<b>7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7</b>									
<b>Модуль 11</b> КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҚ/ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА/ PROFESSIONAL TRAINING	2 OP 4214	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 RPG 4223	Қойылым тобымен жұмыс/Работа с постановочной группой/Working with a production group	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 Mon 4224	Монтаждау I/Монтаж I/Editing I	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

									Exam
	2 RDR 4225*	Дипломдық жұмыспен жұмыс I/Работа над дипломной работой I/Work on the thesis I	БД КВ	10		90		210	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 20</b> КИНООПЕРАТОРДЫҢ ПРАКТИКАЛЫҚ ЖҰМЫСЫ I/ ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА КИНООПЕРАТОРА I/ PRACTICAL WORK OF A CINEMATOGRAPHER I	3 MHF 3311	Мастерство художника фильма II/Skill of the film artist II/фильм суретшісінің шеберлігі II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PrP 4312*	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
	3 PRK 4313	Кинооператордың практикалық жұмысы I/Практическая работа кинооператора I/Practical work of a cinematographer I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>0</b>	<b>255</b>	<b>15</b>	<b>630</b>	<b>7</b>
<b>8 СЕМЕСТР / 8 СЕМЕСТР / SEMESTER 8</b>									
<b>Модуль 12</b> КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҚ II/ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА II/ PROFESSIONAL TRAINING II	2 Mon 4226	Монтаждау II/Монтаж II/Editing II	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 RDR 4227*	Дипломдық жұмыспен жұмыс II/Работа над дипломной работой II/Work on the thesis II	БД КВ	8		75		165	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 20</b> КИНООПЕРАТОРДЫҢ ПРАКТИКАЛЫҚ ЖҰМЫСЫ II/ ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА КИНООПЕРАТОРА II/ PRACTICAL WORK OF A CINEMATOGRAPHER II	3 PRK 4315	Кинооператордың практикалық жұмысы II/Практическая работа кинооператора II/Practical work of a cinematographer II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	<b>1</b>
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>15</b>	<b>735</b>	<b>3</b>
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program</b>				<b>240</b>	<b>127,5</b>	<b>1897,5</b>	<b>120</b>	<b>5055</b>	<b>63</b>

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілген модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam		Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	5	8	0	30					30	900	8			
	2	5	8	0	30					30	900	8			
2	3	4	6	3	28	2				30	900	8	1		
	4	4	8	1	27		3			30	900	8	1		
3	5	2	4	5	27		3			30	900	8	1		
	6	3	7	3	30					30	900	10			
4	7	2	5	2	28			2		30	900	6	1		
	8	2	1	2	18				12	30	900	3			
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>27</b>	<b>47</b>	<b>16</b>	<b>218</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>59</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	



## **Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process**

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

**Specific admission requirements:** Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

**Qualification requirements and regulations:** Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

**Occupational profile/s of graduates:** Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**  
**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS**  
**Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/

C-	1,67	60-64	Удовлетворительно/ Satisfactory
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory